

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ ВРАНЦІ.

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:
Львів, Ринок Ч. 10. II. ПОВ.
Телефон Редакції й Адм.: 225-41
Телефон Друкарні 225-26
Адреса для телегр.: Діло Львів
Кошто: П. К. О. Львів 504.060.
"Банку Чеських Легіон.
Прага, "Діло".
Рукописи не звертаємо.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місячно (з книжкою) . . . 5.00 зол.
Чвертьрічно . . . 15.00 .
Піврічно . . . 30.00 .
Річно . . . 60.00 .
В АМЕРИЦІ 1.50 ДОЛ. у ЧЕ.
ХОСЛОВАЧЧИНІ 30 КОР. Ч.
У ВСІХ ІН. КРАЯХ 7.50 ЗОЛ. П.
ОДИН ПРИМІРНИК 20 СОТ.

ВСІ ТОЧНІ ПЕРЕДПЛАТНИКИ ДІСТАЮТЬ ЩОМІСЯЦЯ БЕЗПЛАТНО
КНИЖКУ Б-НИ "ДІЛА" В ОБЕМІ 10—15 АРКУШІВ ДРУКУ.

Воевода Юзевський відійшов з Волині.

"ЗМІНА СИСТЕМИ, ЧУ ТІЛЬКИ ЗМІНА ОСІБ?" — ПИТАЄТЬСЯ "СЛОВО НАРОДОВЕ".

Акція деяких польських організацій і деяких відомів польської преси, яку вони вели від тогочасного часу проти волинського воеводи Юзевського і яку в останніх днях особливо посилювали, увінчалась успіхом: воеводу Юзевського садили в Лодзі. Польська Телеграфічна Агенція принесла сьогодні вістку: волинського воеводу Юзевського перенесли на становище воеводи в Лодзі; на його місце приходить дотеперішній воевода в Лодзі — Гауке-Новак.

З відходом полєкші стрінуло цю вістку львівське "Слово Народове" у замітці п. н. "Влада воеводи Юзевського на Волині скінчилася!". Вістку — читаємо в ній — про зміну на становищі воеводи в Луцьку прийме ціле польське громадянство Волині й Галичини і більшість польського громадянства у цілій Польщі з справжніми радіощами. Воевода Юзевський майже 10 літ — з малою перервою — виконував свій уряд на Волині і не тільки підтримував, але з з нічого будив до життя український націоналізм. Воевода Юзевський протегував волинські українські політичні організації, перешкодив на спілку з мін. Понятовським похваляв парцеляцію більшої посідлості між українських селян, серед яких розбуджував українське національне почуття.

"Слово Народове" стверджує, що діяльність воеводи Юзевського об'єднала проти нього ціле

польське громадянство Волині без різниці політичних поглядів та що він тримався на своєму становищі тому, бо тішився довірям найвищих чинників. Шойно як він заангажувався в акції, що противилася "повороті зручностей людськості Волиня до польськості", напір "опінії публічної" був такий сильний, що його перенесли до Лодзі.

У цій своїй радості "Слово Народове" тріпотить тільки одним: "чи ця зміна на Волині буде зміною системи, чи тільки осіб?"

Відхід воеводи Юзевського з Волині вважаємо такою політичною подією, що займемо до неї становище окремо, ширше. Однак відразу зазначимо з цілим притиском, що коли "ціле польське громадянство" прийняло той відхід "з радіощами", то й ціле українське громадянство стрінуло його — без найменшого смутку. З цього одного видно, що справа не така проста, як здається польським ендекам. Очевидно, казати про те, що воевода Юзевський "розбудував з нічого український націоналізм на Волині" — можуть тільки такі анальфабети в українських справах, як пп. редактори зі "Слова Народового". Адже нпр. у 1922 році, коли блок національних меншин на Волині здобув 100% мандатів, не було там ще п. Юзевського! І Петра Певного теж ніхто українським націоналістом не назве!

Ентузіязм.

Львів, 15. квітня 1938.

Ми вичитали в газетах вістку про вряження, що його в Англії викликав недільний німецький публіцист у справі "аншлюсу". Англієць читаємо, рахувалися з тим, що в державній Німеччині за залукою з Австрією чи пак за прилученням до Австрії німецької батьківщини, голосуватимуть всі, а в самій Австрії — велика більшість. Знали теж згорі, що німецький пропагандистський апарат працюватиме з найбільшою прецизністю і той хист організувати масову маніфестацію з усіма декоративними акцесоріями, який виявився з нагоди XI. Олімпіади, норманських збілів, відвідин Муссоліні у Німеччину, чи хоч би першого після аншлюсу візиту Гітлера до Відня, — виявиться в цілій величчї і в даному випадку. А все ж ніхто з англієць не сподіювався, що голосуватиме аж така кількість управнених, що за аншлюсом упаде аж стільки голосів, що акторів голосування товаришам аж такий могутній, всенародний, масовий ентузіязм. І англієць, як і кожної події хотять черпати досвід (мабуть єдиний в Європі нарід з таким тонким змістом реалізму та з хистом — учитися на поразках минулого), з острахом пригадують, що буде, коли такий масовий ентузіязм нації з такою динамічною силою — звернеться у напрямку, що йтиме проти європейського моря (читай: проти англійських інтересів).

Нема ніякого сумніву, що з наших неспокоєних часів, коли людськість стала така нервова, питання настрою грає першорядну роль з політичних справ. Настрій має належати до тих "диспозабіль", які мають свою питому вагу з чисто реального політичного калькуляції. І тому від непам'ятних часів, коли ще не було держав, як правно-політичної організації в нинішньому розумінні, кожний володар старався витворити в підчинених собі масах настрій, потрібний йому для конкретних цілей: війни, мира, нової династії чи нового військового набору. Питання воєнної пропаганди творить цілу окрему ділянку, так само, як взагалі пропаганда стала вже немом окремою ділянкою теоретичного та практичного знання, на яке складається перш усього знання людської психики та психології маси. Як у практиці виникає пропаганда воєнного часу, про це м. і. пророчисто говорить славак князь Пондшомбія "Брехня у воєнному часі".

Ентузіязм — це той рушійний чинник, без якого не може обійтись ніяка масова акція. Ентузіязм необхідний для втримання нації у такому духовному стані, який єдино здібний до творчих конструктивних діл. Ентузіязм, окерований на діло знищення і руйни, вироджується у масову психозу, небезпечну для людського роду. Що може ентузіязм, бачили ми не тільки на героїчних подвигах Термопілі, Маратону, Кані і Кануї, переходу крізь Альпи Наполеоном, або в нашій українській історії на козацьких походах проти турків чи у добу Хмельниччини, — але й бачили ми у часах української визвольної боротьби: і польська сторона у Львові зміла витворити у себе ентузіязм боротьби і чергове командування зміло безумовно надхнути ентузіязмом таку тарашанську дивізію (злочену майже з самих українців!) і після битви під Чортковом залузував в УГА та серед населення ентузіязм і Мотомілішка бутаб немомалива без настрою ентузіязму, що разом з залукою дисципліною творив ідеальну символію в СС-ах.

А проти є велика різниця між підходом до ентузіязму українців та чужинців. Є вже у нас ціла теорія про те, що ентузіязм, настрій адолецентів та настрій захоплення — це все. Хай, мовляв, буде ентузіязм, а діло прийде немом автоматично, само з себе. Іншими словами — спосіб ентузіязм, потім сама справа Кошик не-

Реорганізація осередньої влади ССРСР.

КОЛЕГІАЛЬНИЙ УСТРІЙ НАРОДНИХ КОМІСАРІЯТІВ.

Перед кількома днями президія найвищої ради ССРСР віддала керму наркомів важкого промислу і комунікації колегіям; тепер так само переорганізовано ще два наркоми: легкого і харчового промислу. Майже до всіх колегій на-

лежать вищі урядовці ГПУ.

У Москві говорять, що небагом введуть колегіальний устрій і до наркмоу закордонних справ.

"Закон про охорону ладу в державі" увійшов у життя в Румунії.

В румунському урядовому деннику появилися закон про оборону порядку в державі, такого змісту:

- 1) Заборонено пропаганду за зміною державного устрою, класовою боротьбою, проти плачення податків та вся пропаганда в школі і церкві, крім того голошення релігійних доктрин, що їх держава не визнає.
- 2) Заборонено нелегальні зібрання та вуличні походи і співи, що мають характер політичної демонстрації.
- 3) Заборонено брати участь у процесіях і маніфестаціях, яких ціль заборонена законом, уживати озброєних формацій для політичних демонстрацій, поширювати заборонені законом друки.
- 4) Заборонено діставати якунебудь винагороду із закордону на цілі, заборонені законом.
- 5) Діяльність усіх політичних організацій не має виходити поза норми передбачені законом.
- 6) Тайні релігійні товариства заборонені.
- 7) Організаціям не вільно вживати назв

розв'язаних організацій.

8) Про розв'язання організацій рішає рада міністрів. Майно розв'язаних організацій буде ужито на суспільну опіку.

9) Особи, що дістають якунебудь винагороду від держави, не сміють брати участі в політичній діяльності.

10) Студенти й учні не сміють мішатись до політичного життя.

11) Товариства, що дають матеріальну підтримку забороненим організаціям, будуть розкляні.

12) Заборонено улаштовувати збірки на розв'язані організації та переховувати особи, що їх засуджено, або що за ними шукає поліція.

13) Заборонено розповсюджувати дипломатичні документи, що торкаються ладу в державі.

Особам, що порушили би ці заборони, загрожує в'язниця від 3-ох до 5-ох літ і концетраційний табір від пів до одного року. Крім того вони не можуть займати публичних урядів, видавати ані редагувати періодиків та рибити доставки для держави.

Вінець страйкової анархії у Франції.

Французький уряд опрацьовує тепер про-страйковий закон, що появиться як декрет. Цей закон постановлятиме, що коли в якійсь фабриці вибухне страйк, представник державної влади має перевести негайно між страйкувальними публіцист. Якщо більшість робітників не змиряється за страйком, тоді автоматично

будуть припинені дотеперішні умови про працю і конфлікт піддається арбітражній процедурі. Колиж більшість буде проти страйку, меншість, яка старатиметься перешкодити йому, підпаде суворим карам за підбурювання до нелегального страйку і за евентуальне обсадження фабричних територій.

Важне для пансіонерів!
Всіляка обстановка для пансіонерів

ПАВЛИНА ЛЯНДАВ

СКЛАД ШКЛА, ПОРЦЕЛЯНИ,
ЛЯМП ЕЛЕКТР. І НАФТОВИХ

та випозича льня начиння на шлюб і забави
Львів, вул. Казимира Великого 17.

ма ентузіазму, то й невідомо — для якої справи він потрібний. Настрій, почуття — це все: розум, логіка, інтерес — не рахуються. У чужинці навпаки: спершу повстає план, потім уроблюють настрій, потрібний для його реалізації, що більше, частинна реалізація того плану служить для тимбішого підбадьорення нас. Усім кермує здоровий розум, почуття свого інтересу, холодно вироблений план. Так було з усіма актами, що їх творить Гітлер: з вяршом до Надрені, з заведенням загальної військової служби, з протикомуїстичним бльоком держав, з „виплюсом“. І на нашому галицькому терені ми були свідками, як у полях зродився план консолідації, як повели у цій справі акцію

порозуміння, що довела до створення Комітету, як витворили настрій польського ентузіазму, що його використали і проти нас у послідовній протинарній роботі.

На превеликий жаль, на нашому українському суспільно-політичному ґрунті нема тепер ані настрою ентузіазму ані ніякого плану якоїнебудь реальної роботи. Працюють установи й організації, але без їх політична розпорощеність, політична інерція та суспільно-політичний маразм. Нема осереднього кермуючого та консолідуючого чинника, такого, що інціював би акцію, яка всім булаб викресати ентузіазм громадянства, нема теж спроб творити ентузіазм, потрібний для переведення конкретних дій.

Очевидно, на довшу мету такий стан неможливий. І тепер він уже цілком нестерпний, і тепер уже поодинокі громадяни та цілі громади гурти відчувують, що нарід не може обійтись без такого морального підєму, який необхідний для невсипущої конструктивної праці. Всі здорові національні сили борються проти настрою дефітизму та поборюють його прояви. Віримо у того здорового генія української нації, який не дозволить, щоб настрої дефітизму приїдов на місце настрою ентузіазму, творного ентузіазму праці та боротьби за кращі умовини життя!

ік.

Е. ДУМИН
Львів, Коперника 4.

Поручає на Свята новини жіночі й мужеські.

Мужеські

Капелюхи, сорочки,
краватки, рукавиці,
скарпетини

Жіночі

Панчохи, білля,
рукавички, блю-
зочки, апашки

Плебисцитовий поїзд.

(Від нашого кореспондента).

Женева, 11. квітня 1938.

Для 10. квітня небагато німців, старих і нових австрійських політиків, в межах Швайцарії, так само очевидно як і в інших державах, де перебувають німецькі громадяни. З огляду на те, що Женева положена лише над озером, а не над морем, де можна виїхати поза трохмильову територіальне пасмо і голосувати на німецьких торабл, довелося німецьким громадянам Женеви, між ними й одному українцеві, виїхати до Лераху, найближчого німецького міста, якийсь десятків кілометрів від Базеля, отже зробити водороз приблизно 5 годин поспішним поїздом. Для кількох сотень цих виборців з місцевим консулом на чолі призначено спеціальний поїзд, по звиненій, але на нашу мірку всеж досить високої ціні. І справді, скільки знайшлося би українських, та й не лише українських, виборців, які з власної волі згодились би заплатити приблизно 20 зол. і витратити цілий день, хоч і неділю, щоб приїхати свій голос до інших, знаючи, що за дотичну справу віддадуть свої голоси мільйони старих і нових німецьких громадян і ствердять її майже стовідсотковою.

Але тут і не йшло про звичайний плебисцит, один з таких, які у Швайцарії відбуваються часом кілька разів на рік, а йшло про вияв національної солідарності перед власною нацією і перед цілим світом, в якій майже кожний німець бере участь. Лише завдяки цій національній солідарності міг перевести Гітлер серед німецької нації дещо таке, у що ще кілька років тому небагато людей вірило в Європі.

Самий плебисцитовий акт дуже нескладний. Подорожні плебисцитового поїзду попрямували за прапором женевської німецької колонії на площі перед діршем, і дотичний впорядник подав їм через голосник до відома, що німці з чужини мають скласти свої виборчі бюлетени в човім ратуші, а австрійці у старім. Німці дістали білі бюлетені, австрійці зелені. По перевіренні пасу та конуарної виборчої посвідки австрійці дістали бюлетені. На ньому зазначено два кружки: на одному надруковано „так“, на другому „ні“. На одиному з них треба поставити хрест, покласти до копєрти і подати урядовцеві при столі, який складає їх на куву. Хто хотів заявити „ні“, міг це цілком спокійно зробити, але оголошення вислідів плебисциту показує, що це робили лише у винятковим випадках. Бо нечисленним противникам сучасного німецького уряду вистачало цілком просто не брати участі у голосуванні. Це вони моглиб зробити так само безпечно, як і подати бюлетені із запереченням. Ствердити наявність чи відсутності когось при виборах властиво досить тяжко.

Але ті, які й повірять, що з примусом плебисцит не мав нічого спільного, можуть закинути, що високий відсоток голосів, відданих провідникові держави, є наслідком відповідної пропаганди. Пропанду, розуміється, перевели із справжньої німецькою справністю. Пропанди не бракувало, розуміється, і в Лераху. Вулиці декорували в алеї червоних прапорів з чорним саконним хрестом на білім кружку; урочисто приймало місто численні плебисцитові поїзди, ціла весняна днина була повна походів, промов, перериваних окликами „гайль“ та „зіг“ і стрілами з малої гармати на одному з горбів над містом, патріотичними співами і музикою оркестру та з голосників. Вулиці були повні військових і спортових організацій, майже вся мова йшла у спортовим традиційним брутальних одностоях. Всі правниці підносяться безупинно для національно-соціалістичних привітів. Ці маніфестації дуже впливають, розуміється, на масову психологію, головню на основі попередніх державних заходів і в рямцях, на які дозволяє таке досить невелике місто, як Лерах.

У долині між двома рядами горбів, схили яких біліють від цвіту оводчених дерев, а верхи вкриті темною зеленню сосон, ціле місто не має ніодного не то похиленого, а навіть обдертого будинку. Зверху одного з горбів на багато кілометрів навколо видно частину Надренщини, недавно звільненої від заборони мати у своїх межах збройні сили держави. І всюди, де сягає око, видно ті самі чудово вибудовані оселі, пошучені рівними і широкими автомобілевими шляхами, що творять гордість Німеччини та Італії, залізними, а ближче навіть трамваєвими лініями. Так виглядає більш-менш ціла Німеччина і розвивається невпинно далі. До цього розвитку призвучено тепер і Австрію. Отже нема дива, коли майже всі без винятку німці дали з такою готовістю своє „так“ теперішній владі.

Здається, що й ніхто з тих кількох тисяч українців, які мають німецьке громадянство, не завагався зробити те саме. Вже хочби тому, що без перемог німецької зброї над старою Росією не булоб мабуть і тої чотиримісячної війни України проти Московщини, що поклала незартуїні основи майбутньої незалежної Української Держави. Прилучення Австрії до Німеччини збільшило безперечно національні сили тої держави, що кермує фактично цілим проти-московським фронтом європейських держав. Добрим прикладом солідарності для українців в Європі можуть бути і ті плебисцитові поїзди, що попрямували 10. квітня з усіх кінців Європи до німецької Батьківщини.

М. Данько.

Хто хоче зложити
СВЯТ-ВЕЛИКОДНІ

ПОБАЖАННЯ

своїй рідні, своякам, приятелям знайомим, містять

СТАРИМ ЗВИЧАЄМ

бажання на сторінках
СВЯТОЧНОГО „ДІЛА“

Бажання до 15 слів коштує 2— зол. вартість
дальше слово по 20 сот. — ТЕКСТ вразі
неможливості прийматиме Адмін. „ДІЛА“ тільки до
20 квітня ц. р.

Хроніка Совітської України

ПЕРЕВИБІР ПАРТІЙНОЇ ВЛАДИ.

З наказу Москви в часі від квітня до червня по всій Україні мусять перевибрати партійну управу КІП(б)У, причому — хай це буде так — за засадами демократії — вибиратимуть їх голосуванням, за одним, правда, винятком: секретарів партійних комітетів, що насправді мають найвищу владу, вибиратимуть тільки голосуванням. Бо, знаєте, справді візьмуть ви партійні „демократи“ та й виберуть тайним голосуванням на секретаря партійного комітету того, кого їм запропонували. А так і швидко і спокійно, і певно: „Хто за? Всі! Хто проти? Ніхто! Хто стримається? Ніхто! Одностайно і потрібну людину вибрати, і „середпартійну демократію“ зберегти.

Проте-ж це буде тільки формальний перевибір, призначених уже секретарів, бо жось не так виглядало б таке явне призначення, а вибори не можна було...

Справді, щойно 3-го червня 1937-го року було на совітській Україні партійне управління, що залишилося сьогодні з цих управлінь.

Вибрали Центральний Комітет партії (б) з 62-ох осіб, сьогодні з членів цього ЦК залишилося тільки 17 осіб. Вибрали секретарів ЦК — сьогодні нема ні одного. Вибрали політбюро у складі 16 членів і сьогодні залишилося 3-ох членів і сьогоднішній середпартійний орган у складі 8 осіб — сьогодні нема з них ні одного. Вибрали секретарів обласних партійних комітетів сьогодні з них нема ні одного. Не будемо вгадувати над питанням, де вони всі поділися, але краще буде, як цих призначень „демократично“ виберуть. Отже виберуть „демократично“ на честь Сталіна, надішлють партії Сталінові, візьмуть на себе зобов'язання виступати „до сталінському“, ну, достеменно це було 3-го червня 1937 року! Питання тільки в тому, чи надовго їх вистатить, чи вистатять їх? Бо за надто пропаше місце як „соціалістична Україна“, хто тікає на Запад, ламає зуби!...

НОВА ЧИСТКА СЕРЕД ВЧИТЕЛІВ

Всім добре відомо, як багато „класичного“ попролазило до народнього комітету освіти УССР, зрозуміло, як це вплинуло на склад вчителів зашкільних шкіл. Це не чистка, ні, але „агестація“. Це щось інше, „агестація“ мусить бути „товариська“, бесіда голови і членів партійного педагогом про його практичну роботу і про його знання, освіту, політичний розвиток. Не вмер Данило, так боляча залазила йому в горло!

УКРАЇНЬСЬКА „ПРОЛЕТАРСЬКА“ ЛІТЕРАТУРА

Передусім не так легко, ну, майже неможливо встановити генезу української „пролетарської“ літератури. Коли виступає про неї основником був Блакитний-Емек, то він вказав, що справжній її фундатор — це Ленін. Так, так Ленін заснував українську „пролетарську“ літературу. Цьому треба було багато чого! Дуже добра думка, але так важко було ступити, що українська „пролетарська“ література заснував Горький. Теж не треба було багато! Горький виразно сказав: Горький був засновником „пролетарської літератури“ у цілому СРСР.

Тепер подають нову, так сказати, думку, що українську „пролетарську“ літературу заснував Горький.

по сні створила боротьба за перемогу совітів на Україні проти „банди інтервентів і ворогів українського народу“, боротьба проти них двох українських „народів. Справді, в той час, коли українські „буржуазно націоналістичні“, „буржуазно-ліберальні“, „жидівські“ тощо органи дикують „вожаним інженером“ на російські робітничі класи, на російських більшовиків, ніби вони окупували Україну, „українські трудящі“ висловлювали „жидівський і любов“ до „великого російського народу“ наприклад в таких словах:

„Вам, братиї севера, пам, стойкіє бойни, восставшии первыми в борьбе за возрождение, вам, красивые орлы — грядущего теорим, шлем братские привет и восхощенье... Нам памяти те дни, когда ценою крови вы принесли на юг весну раскрепощенья“.

Не написане візиту 1919-го року і це покладало початок „українській пролетарській“ літературі. Згадаймо, очевидно, тут по цей бік Збруча, „буржуазне“ повітря; бо цілком погоджуючись з „ідеєю „пролетарської“ цього теору, ніж не можемо зрозуміти, в чому саме його „українськість“?

Але ж існує українська пролетарська література і є, як відомо й союз її письменників, є його президія. На останньому її засіданні розглядали попередні звіти драматичної секції українських пролетарських письменників: написано понад 15 нових пес, їх сюжет — це „героїчна

боротьба українського народу з ворогами, квітуче колгоспне життя народження і формування нової людини сталінської доби“.

Кочерга написав песи: „Імн“, „Чорний вальс“, „Сусани“, лібрето для опери „Шоре“ (ніж не витанцюється ні це лібрето, ні ця опера!). Сухомольський написав песу „Юність Тараса“ і песу про „сина українського народу“ (щоб хто часом не помилився!) Артема (російського ватажка шахтарських загонів 1919 р.). Левітін скінчила песу під назвою „Дочка народу“. Хелемський написав песу про „сина українського народу“ Сашу Горвіца, Мокреєв написав „Жита цвітуть“.

На цьому ж засіданні вибрали комісію, що має зредитувати твори Шевченка, ні, не це видання в кількох томах яке припинили, бо редагувати його „вороги народу“, але один том вибраних творів... не в українській, тільки російській мові! Так ніби безпечніше. Крім цього видають твори й українською мовою, наприклад твори вірменського письменника, Ованеса Туманяна...

„Українські пролетарські“ письменники вшанували 50-ліття смерті російського письменника Гаршина, концертами, радіопередачами, виданнями його творів, і перейти в цьому навіть російських письменників.

Отже квітне „українська пролетарська літературна творчість“.

Л.

РИЧАЛТОВІ Д Е Ш Е В І
ЛІНУВАННЯ ВІД 1. ТРАВНЯ

Зол. 155

Інформції.

ІВОНІЧ-ЖИВЕЦЬ 28—43

ської мови, бо напис під образком такий: „Український Св. Петро“. Кілько маємо сьогодні не-українських видавців, що видають „українські“, не раз неграмотно написані, молитвенники, образки, тощо... на інтерес. Але не в тому річ, а в тому, що для ендєків — це зараз „розшала агітація українська“, це зараз „український імперіалізм“, мало що не „протипанствозна агітація“. Такий дрібний факт, як те, що хтось видає образок з більш чи менш невідповідним написом, служить ендєцькому органі за причину до протипанствозна вереску. Ясно, це потрібне на те, щоб робити вітер, щоб сіяти протипанствозна настрої. Тоді всяка причина добра

„Небесні птиці“...

(Стаття надіслана).

Не раз доводиться нам бачити людину, що не має ніякого „фаху“ ні посади, а ходить собі безжурно, олягається та часто-густо перебуває в різних розривкових місцях і кидє грішми на всі боки. Коли запитати, відкіля ця людина бере гроші та з чого так вигідно живе, ніхто не вміє дати конкретної відповіді. Нібито знають усі, що даний тип робить якісь інтереси, але які, ніхто докладно не знає.

Між нами є багато таких типів; усі вони — це якісь „агенти“, „посередники“, котрі готові до всяких послуг, до всяких достав, до всякої роботи, очевидно — за гроші. Якщоб це були люди солідні, то, ясна річ, ми повинні радіти, що наш чоловік у сучасних злидінних часах уміє собі дати раду і яка то не була б праця — заробляє на життя. Але, на жаль, між тими типами є 90 проц. таких „небесних птиць“, що живуть лише обманом, що під покришкою агента чи посередника вимагують від громадян гроші буди-то на якийсь товар або — що найсумніше — на якісь народні цілі, а в дійсності у свою злодійську кишеню.

Немає дня, в якому не діставалиб наші видавництва писем з різних сторін краю, що якийсь тип прийшов до торго чи іншого громадянина, представився агентом даного видавництва, побрав гроші на книжки — і громадянин жде на ті книжки місяцями й роками, а книжок нема; бо той тип взагалі не був представником видавництва і вилудрені ним гроші — пропали в його кишені.

Справа книгарських кольпортерів є у нас такою болочою раною, що треба її рішуче вилікувати й оздоровити. Це лежить не лише в інтересі видавництва, але й усього громадянства, котре дається обманувати різними „дуристіями“. Агенти і кольпортери інших торговельних банж є більш-менш зорганізовані, фахово підготовані, там злодійства й обмани вже трудніші (хоч теж трапляються), але в книгарстві та видавничому промислі „працюють“ у ролі кольпортерів люди без підготовки, без фахового знання, люди, що шукають лише легкої наживи.

Є ще в нас одна категорія „небесних птиць“, тим грізніша, що оперує в такій діяльності, яка дає їм широке поле до обману, бо їхня діяльність сягає у сферу нашої вродженої по-божности... Маю на думці — колектантів на „будову храмів Божих“. Цю справу порушив недавно „Український Вісти“, наводячи конкретний факт, де такі колектанти дають „ричалтво“ церкві 10 зол. місячно і за це дістають повноваження від церковного комітету з різними печатками, купують собі в жидів кількосотикові образки і продають ті образки по 2 зол. моваля, тому, що це йде на будову чи укріплення церкви.

Подумає дехто: це може відірваний випадок, не треба тут робити стільки шуму, бо пим зисхохуємо громадян від жертв на наші Божі храми, які нам нині такі потрібні! Ні! Це не одиникий випадок. Працюю від кількох літ при Комітеті будови церкви св. Івана Богослова у Львові і доводилось мені не раз і не двічі стрічати таких типів. Є це просто станові організації цього роду обманців, котрі „фахово“ займаються квестою на церкви. Вони читають пильно часописи, слідкують уважно, де з'являється комітет будови церкви і кожний новозаснований комітет дістає „оферти“ від таких „спеціалістів“. (До речі: є між ними типи навіть не нашої нації, які говорять про українські та підшмавються під плащик віруючого

З ПРОТИУКРАЇНСЬКОГО ФРОНТУ.

„Хржесьціянське Польско-Українське Звйонзкі“.

В суботу, 9-го квітня ц. р., як це подає львівський „Дзєнік Польскі“, відбулись у Дрогобичі загальні збори „Хржесьціянськ-ого Польско-Українського Звйонзку“. Статут такого товариства ще в жовтні м. р. затвердило львівське воевідство. Осідком головної управи цього товариства має бути Дрогобич, терен його діяльності — воевідства: львівське, станиславське, тернопільське. Завдання: „охороняти й поширювати засади християнської релігії, збати про згідне співжиття та згідну співпрацю поляків з українцями, спільна праця поляків та українців на суспільному, господарському та культурному полі, уділяти членам, на випадок потреби, моральну і матеріальну допомогу. Засоби діяльності: співучасть членів у богослужбах та державних святах, плекати любов „ойчизни“ і „дугу обивательських“, улажувати відвідини та гуртки, утримувати польсько-українські читальні, улажувати відповідні курси, заходи, польсько-українські театральні вистави, організувати польсько-українські хори, імпрези, вечірники та спільні прогульки, закладати дитячі садки, позичкові та шадничі каси й кооперативи.“

Все це на те, щоб „наладнати згідне співжиття та згідну співпрацю поляків з українцями“. Іде воно, розуміється, по тій лінії, про яку говорили деякі польські промовці в час заторичної сесії союму та сенату, тобто: „праця при спільному столі“. Здаємо собі справу з цієї акції, що змагає до цілковитого розбиття українського організованого життя. Це ще од-

на, цим разом трохи „модерніша“, бо вживає назви „український“, спроба „польско-рускей згоди“, що — на нашу думку — закінчить свою діяльність з таким самим успіхом.

Головою головної управи „Х. П.-У. З.“ став дрогобичський учитель А. Станкевич (вибір на три роки), до управи увійшли (подаємо за „Дзєнік-ом Польск-им“): кс. пралат д-р К. Котуля, учитель Василь Антоневич, дир. держ. гімна. Тадеуш Канювський; урядник ф.-ми „Петролеа“ — Борислав, Василь Помажак; надрадник надлісництва інж. З. Скалєцький; шляхетський майстер Микола Волосанський; урядник ф.-ми „Малопольска“ — Борислав, Сильвестер Поправський; фізичний робітник ф.-ми „Спуджа Водна“ — Дерезиці, Василь Вірт; учитель Антін Мрозек; абс. гімна. Володимир Мартин; урядник ф.-ми „Малопольска“ Станіслав Чайковський; урядник ф.-ми „Малопольска“ Станіслав Чижевич. Як заступники ввійшли до управи: учит. гімна. Т. Михальчук, дир. шк. В. Копачинський, ст. секр. суду Яків Пелчинський, урядник „Польміну“ Віктор Подоський, столярський майстер Іван Мякий, брукарський майстер Михайло Петричко.

Між іншими промовцями, що закликали до праці у „звйонзку“, промовляв по українськи абс. гімна. Володимир Мартин, який підкреслює, що „поляки й українці повинні без застережень вступати до цього „звйонзку“, де можуть спільно працювати для спільного добра обох братніх народів“.

До цієї справи ще при нагоді вернемося.

Образковий імперіалізм.

Львівське „Слово Народове“ знову знайшло причину до великого протипанствозна крику. Якось недавно надрукувало воно замітку п. н.: „Український святий Петро“, в якій твердило, що ОО. Василяни видали образок з подобою св. Петра, на якому

„Перший Апостол удекорований ореолом в українських барвах, блакитній та жовтій, та дістає почесний підпис „Український святий Петро““.

І далі у цій замітці „Слово Народове“ стверджує, що ці образки стягнули, бо

„навіть митрополит Шептицький зжахиується такою імперіалізмом, що захоплює на власність українського руху Князя Апостолів, який чейже не мав нічого спільного з ніякою „Україною““.

Війні редакція заявляє, що робить заходи, щоб „дістати фотографічну відбитку того документу розшалаїлої української агітації“.

На цю замітку, як довідуємося з сьогоднішнього „Слова Народового“ (ч. 115, з 15-го квітня ц. р.), архівар Василянського Архіву у Львові, о. Роман Лукань надіслав спростування, в якому стверджує, що ОО. Василяни такого образка не видали. До цього спростування редакція „Слова Народового“ алає віз себе

„Спростування ОО. Василян містимо і то з уваги на принцип закону, який наказує містити кожне спростування, і на те, щоб уможливити ОО. Василянам заняті становище до факту, що для ОО. Василян існував може тільки в області пресових чуток, але для нас був об'єктивною дійсністю. Вдоді містимо фотографічну відбитку подоби „Українського св. Петра“, виданої у формі звичайного релігійного образка. На нашій відбитці можна зовсім виразно відчитати напис „Український св. Петро“ під подобою обличчя Першого Апостола, обведеною орнаментом у стилі візантійської мозаїки, якої так радо аживають в українському церковному мистецтві. На жаль, фотографічна відбитка не може передати блакитно-жовтих барв, в яких зроблена ціла вінета. Ці коліри — як українські національні барви — надають властивого значіння цій справі“.

Умисно наводимо довші уступи з тієї ендєцької писанини, щоб показати, яка це дуже важна справа для ендєків, що хтось там видає такий чи інший образок. Пишемо „хтось там“, бо відбитка, яку бачимо у „Слові Народові“, доказує, що це видав хтось, що не знає україн-

НА СВЯТА!

„ТРАДИЦІЙНІ БАБИ“.

колачі та інше добірне печиво в кожній родині тільки української механічної пекарні

„АС“ вул. Водна 3. Тел. 284 54

українця-патріота). Такі колектанти-квестарі, маючи цілі склади образів, друкують своїм коштом відозви до громадянства, мають своїх постійних наганичів, за котрих платять „убезпечальню“, словом: все йде у них легально, фахово, доцільно, але цілком веде не до прирощання фондів для омотаного сітани цих дурисвітів комітету будови церкви, лише до прирощання фондів на удержання цього апарату та збільшення фондів спиртного дурисвіта-підприємця. До мене та до голови нашого комітету (о. арх. Ю. Дзевонича) теж приходили такі фахові підприємці та оферували мені таке:

— Ви даєте мені лише печатку і підпис на цій легітиміції, а я собі своїм коштом дам зробити стампілью: „Дохід на будову церкви св. Івана Богослова“ і вже справа поладнана.

Ручу вам (каже до мене), що кожного місяця дастете 20—30 золотих (!), а це пішки не ходять. — Та я в цю мить зорієнтувався в ситуації, бо бачив, що він зі своєю чередою наганичів продасть місячно найменше 2.000 образців по 2 зол., отже „вторгує“ 4.000 зол., а нам дасть 20—30 зол.! Відмовили ми одному і другому і десятому (хоч може між ними був хто з добрими намірами), та якось Господь нам помагає, громадянство шле жертви безпосередньо на адресу комітету і нема в нас поля до попису для отих „небесних птиць“, що жирують на жертволюбності нашого громадянства.

Та мало є таких церковних комітетів, що обходяться без помочі отих гієн. Де члени комітету не вміють або не можуть самі зайнятися збіркою на свою церкву, то одинокий вихід з цієї справи — наша преса. В пресі можна помістити свою відозву, або видрукувати собі відозву та розіслати її на знані адреси враз із чеками, що принесє певно кращий матеріальний вислід, ніж при допомозі дурисвітів, які „фахово“ займаються збірками на церкви і на цьому полі від давних літ оперують так спритно, що наші церкви користі з тієї квести не мають ніякої, а вони набивають собі кишені легко наживою.

Гр. Марусин.

Бритійський уряд запросив французького прем'єра і міністра закордонних справ до Лондону.

Бритійський уряд запросив прем'єра Даладіє і міністра Бонне до Лондону; запрошення переслав він через свою амбасаду в Парижі і через французьку в Лондоні. Дата виїзду ще не устійнена — треба її сподіватися між 24. і 30. ч. м.

БЛИЗЬКА ВІЙСЬКОВА СПІВПРАЦЯ АНГЛІЇ ТА ФРАНЦІЇ.

Безпосередньою ціллю британської візиту є: узгодити погляди на теперішні політичні питання перед недалекою сесією Ліги Націй.

Найважливішою справою, яку порушать в англо-французьких розмовах є: опрацювати теж співпраці збройних сил обох держав. Оба уряди мабуть навіть передбачають спільне командування на випадок війни: провід об'єднаних сухо-

путніх військ об'єднав би француз. морських і здається також повітряних — англієць.

КОЛИ БУДЕ ВІДОМІЙ ТЕКСТ АНГЛО-ІТАЛІЙСЬКОГО ПОРОЗУМІННЯ?

Як твердять у римських політичних колах, англо-італійський договір опублікують щойно 1 або 2 дні після того, як його підпишуть, себто в неділю або в понеділок.

НОВИЙ ФРАНЦУЗЬКИЙ АМБАСАДОР У РИМІ.

Як твердить лондонський „Івнінг Ньюз“, у найближчому тижні французький уряд повідомить офіційно італійський про іменування амбасадора в Римі.

Одинокий шлях з Валенсії до Барсельони під обстрілом національної артилерії.

Авас повідомляє: Національні війська що йдуть на схід до моря, зайняли в четвер в год. 15. Сервера дель Вестре. Від тої хвилини національна артилерія тримає під обстрілом кілька кілометрів гостинця, який іде вздовж морсько-

гого берега; є це останній шлях, що лучить Барсельону з Валенсією.

7 КІЛЬОМЕТРІВ ВІД МОРЯ.

Передні сторожі нац. війська зблизилися на 7 км. до морського побережжя.

Що писало „Діло“ 50 років тому

Ч. 76. Вівторок, 17 (5) квітня 1908

„НАЦІОНАЛЬНА ПОЛІТИКА ПАНСЛАВІЗМУ“

В політичному огляді читаємо про панславизм Росії: „Коли з початком зими пішла була чутка про війну, то серед людності далось чути велике невдоволення, бо всі добачували у великій війні Росії тільки економічну руїну. Нагла зникла рубль вартість зробив зі своїми проектами повна фіска і на „національну політику“ панславизму на ніщо не лаєся. У південно-західних губерніях підкопує не повагу тієї „національної політики“ такою, що проти москвичів бореться тут у „Росії“ ф і л ь с т в о. Непереможність панславизму, який своїм зарозумілістю не признає нічого, що не зрозуміло, не до вподоби українським русикам, змагають до самостійного розвитку свого народу, перед очом русина що має знаменитий дар спостереження і велику частину симпатизму, не схвально панславизм хоче закрити внутрішній безлад і шукає зачіпки за границю і спихає всі свої помисли на німецьку політику. Так само має русин під собою погорди для короткозорості панславизму, який не бачить, що славянські суєди Росії, далекі від того, щоб потонути у братньому московському морі використовують московський рух тільки на те, щоб під прапором панславизму добитися своїх особливих інтересів“.

ПЕРЕХОДЯТЬ НА УНІЮ.

На унію переходять на Буковині люди в Сигеті, Магалі і Чорнавіці. У Раранчі все ще нема угоди. Перехід на унію не припиняється і до тепер пішло понад 200 осіб. Роздають людям гроші і збирають тільки вертальні на православ'я, та все ж вдалося відкупити ледви одну душу за 4 леви.

СНІГ ПО БЛАГОВІЩЕННІ.

У дорогобичських горах упали по кілька днів. Більше двох разів сніги і лежали по кілька днів. Більше двох разів сніги і лежали по кілька днів. Більше двох разів сніги і лежали по кілька днів.

ГРЕКО-КАТОЛИЦЬКИЙ ПАТРІАРХАТ

Прага, 15. квітня. До „Гласу Народу“ телеграфують з Риму, що Ватикан погодився на проєкт відкрити малярсько-руські греко-католицькі спільноти під владою львівського митрополита.

Авас подає, що нац. війська першою атакою наступ на фронті широким на 10 км і завалилися на 12 км. до моря, займаючи місцевість Ляхана Сан Матео і Сервера дель Матроне. Червоні без успіху намагалися спійняти ворога на лівому крилі.

ЩУРИ ВТІКАЮТЬ З ПОТАПАЮЧОГО КОРАБЛЯ.

Як подає париська преса, агенти ГПУ і військові експерти вихали з Барсельони забираючи зі собою багажі.

— О —

С. ДРОСТЕ-ГІЛЬСГОФ.

Легковірність.

У державному французькому театрі йшла галевна вистава із славним Тальмою, що грав роллю Сеїда у Вольтеровому „Магометі“. Всі ряди, всі партерові місця, всі ложі у цій святині мистецтва були заняті. Навіть королева Жозефіна вихилилася в граціозу зі своєї ложі і приймала гордо компліменти своїх двірських звеличниць. Довкола салі ордери та золототкані однострої високих і самоцвітні жіноцтва.

Пані Рустан — жінка багатого париського банкира — хоч цар Наполеон мало цінив купців називаючи їх „бичем народів“ — усе-ж уміла дістатися там, де хотіла і з великим вдоволенням стверджувала раз-у-раз, що багато очей в подивом зупинилося на її ложі. Вона була, правда, настільки чесна, що признавала, що ці погляди йшли не до її особи. Загальну увагу звертали її нарамники ткані самоцвітами. Вона і ввела їх на це до театру.

Нарамники, які банкир Рустан купив своїй жінці на ім'янині трохи для її приємності, трохи для реклами, щоб побільшити свій кредит, не були такі мистецькі, як дороговці, а з огляду на кількість золота та смарагдів. Дві широкі стріжки самоцвітів вивані у гречку стілі блищали за кожним разом новими блисками, коли пані Рустан ними рухалася.

Нараз відчинилися двері ложі. Офіцер з царської гвардії з численними ордерами вклонився пані Рустан з усмішкою і заявив, що царица Жозефіна звернула увагу на чудові нарамники мадам Рустан і висловила бажання.

щоб оглянути їх ближче, бо хотіла замовити такі самі для себе. Пані Рустан аж розплилась від гордості. Її нарамники звернули увагу царицею! Зворушена відчемила один нарамник і передала його офіцерові, що взяв його із глибоким поклоном.

Ясно, що пані Рустан дивилася тепер пильно на царську ложу. Вона хотіла бачити, як царица буде придивлятися її нарамникам. Але була розчарована, що царица весь час розмовляла; видно, вона відложила собі цю приємність на пізніше, після вистави.

По театрі банкир Рустан приїхав за своєю жінкою каретою, щоб її відвести до хати. У кареті він оповідав їй весело таке:

— Уяви собі, які вже тепер трапляються ошукації! Мій приятель Жіро саме оповів мені, що якийсь ошуканець переодягнувшись в однострій гвардейського офіцера і обійшов різні ложі, де прохав дам, щоб дозволили цариці Жозефіні оглянути їх дороговці, на які вона звернула спеціально увагу. Само собою, що в царській ложі нічого про це не знали...

Пані Рустан аж упала на подушку карети: „Мій нарамник!“

— Що сталося?!

Вона оповідала з плячем чоловікові, що ошуканець узяв нарамник також від неї.

Рустан був дуже лютий:

— Нечуване! Нарамник, що коштував мене такі гроші! Але-ж ти дурна! Як можна дати себе взяти на таку дурну штуку! Мені щось таке ніколи не трапляється!

Банкир повідомив уранці поліцію про крадіж. На поліції знали вже про інші такі ошукування невідомого хитруна, якого не могли віднайти.

За обідом сидів Рустан із своєю жінкою дуже поганому настрою. Рустанова мала нові заплакані очі, а Рустан дозволяв собі і далі зловити завваги про жіночу легковірність та наївність.

На це ввійшов льокай і повідомив, що якийсь поліційний урядовець хоче розмовити з паном Рустаном у негайній справі. Урядовець увійшов до кімнати із двома поліційними, що зупинилися при входних дверях. Урядовець повідомив банкира:

— Ошукація, за яким ви шукаєте, втрапили годину тому і при ньому знайшлися дороговці. Ми хотіли приїхати до вас, щоб повідомити вас про це, але ми не знайшли вас. Ми хотіли приїхати до вас, щоб повідомити вас про це, але ми не знайшли вас.

— Слава Богу, що ми його знайшли! — віврадуючись Рустан. — Нічого, приїхав свій нарамник.

Рустанова завагалася:

— Чи я справді маю?!

— Само собою! Коли поліція цього знайшла!

Поліційний урядовець вложив нарамник до кишені з портфелем заявляючи, що він їй став мусить особисто оголоситися за криміналом у президії поліції.

Годину пізніше приїхав Рустан на театр щоб поладнати справу. На жаль там знайшлися, що ошукація досі не знайшла і що його з поліції не вислали до Рустана і до його нарамника.

Рустан вертався до дому з похмурою головою. Він думав увесь час над тим, як словами прийме його тепер жінка.

Переклад

убрання і плащі
поручає **ШАПІРА** вул. Личаківська ч. 1.

Сторінка без політики.

Побачилися по 40 роках.

Кілько то людей розходяться ріжними шляхами по світі і більше зі собою вже не бачаться. Іноді одні про одних забувають і не знають навіть чи вони живуть. Тільки іноді звичайний випадок зводить людей, що їх стежки давно розійшлися, разом. Одна така подія трапилася недавно у Брайтоні. А саме жінка на привітанні Лавра Вельсбрідж зустрілася несподівано зі своїм братом, якого не бачила вона вже більше як 40 літ. Та найцікавіше те, що вона брата відразу пізнала, лиш глянувши на нього.

Ця історія ось як виглядала:

Коли Лавра була ще шестилітньою дівчиною і її два брати-близнюки мали всього по 4 роки, померла дітям мати й батько Дітей узяли на виховання різні своїяки; від смерті матері вони не бачилися зі собою і не мали про себе ніякої найменшої навіть вістки. Від того часу минуло сорок літ. Перед двома тижнями п-ч Вельсбрідж занедужала і мусіла лежати в ліжку. Ко-

ли вона могла вже знову виходити, забачуся її раптом конче поїхати автобусом до міста. Та ледви вона всіла до возу звернула увагу на мужчину, який сидів напроти неї.

Він відразу блиснув в голові думка: «Це ж мій брат!» Вона заявила те своєму сусідові, який справді був її братом Гарієм. Його заскочила ця вістка й він видивився счудований на незнайому жінку. Він не пізнав своєї сестри й не міг зрозуміти, яким чином вона могла його по такій довгій розлуці пізнати та пригадати собі його. Щойно коли незнайома показала жмут волосся матері, який вона завжди при собі носила, він її повірив.

Гарі Рідлей прийшов у гостину до своїх приятелів у Брайтоні та мешкав недалеко своєї сестри. Щойно при цій нагоді довідалася п-ч Вельсбрідж, що її другий брат загинув підчас світової війни.

— 0 —

815 уділовців з ок. 1500 шкільними уділами — разом на суму 48.103 дол. дозволено Пром-банкові зібрати 541.000 дол. оборотних фондів, з яких виплатити Пром-банку за 1937 рік 3 1/2 міль. дол. річних процентів на розбудову ремесла, торгівлі й промислу. Подальші шкільні уділи дозволено подвоїти оборотні фонди й виділити збільшити арелети, які призначені до поправки господарчої конюнктурі країни.

Тому не отгаймось!

Кожний українець стає негайно членом

Пром-банк

Львів, Гродзиських 1, 1. п.

Японська ввічливість.

Граф Окімуне Дате, нащадок феодалних володарів Сендай дав доказ великої куртуазії, віддаючи за ввічливе прийняття, яке стрінуло його предка в Римі 350 літ тому.

В 1613 р. пращур графа Масамуне Дате, теж пан на Сендай, вислав у посольстві Рокуе-мона Гасекура з дружиною, зложеною з 200 осіб, в товаристві 40 єспанських місіонерів, до Єспанії та Риму через Мексику.

Коли посол приїхав до Риму, папа Павло

V, прийняв його незвичайно ввічливо, прихильно і гостинно. Посол відвідав теж Єспанію.

На згадку тієї родинної події теперішній граф Дате рішив жертвувати Мусолінієві великої мистецької вартості кабінет-робітню в японським стилі з XVII ст. Той дарунок вручили тепер маркізові Павлочі, який перебуває саме з італійською місією в Японії, щоби він передав його Мусолінієві.

Фризієр здобув літературну нагороду.

Білгородська Королівська Академія признала цюгорічну літературну нагороду зовсім невідомому автору фризієрському майстрові Блажевичеві. Нагороду він дістав за повість „Забуті могилки“, в якій він описує свої пригоди підчас світової війни, коли сидів в окопах разом з іншими, як звичайний фронтовий воїн. Свою книжку видав автор власним накладом і друкував її теж у малім містечку, в якому мешкав.

Можна собі уявити яке було його збентеження та зачудування, коли його повідомили, що книжка опинилася в Королівській Академії і здобула на конкурс першу нагороду.

Фризієр-автор не покинув своєї професії та далі голить і стрижє своїх гостей. У вітних хвилинах він працює над новою книжкою, яка небагом має теж появитися друком.

— 0 —

Єгипетські гігієністи

У рамках реформи нового Єгипту не забули теж і про курців. Органи влади заприпитили, що вулицями єгипетських міст ходить дуже багато збирачів тютюневих недокурків. Ці недокурки переробляють в відход у спеціальних фабриках і продавали, очевидно, по дуже низьких цінах, найбільшим невізникам цього налогу.

дбають про.. тютюн.

Тепер створили в Єгипті окрему комісію, яка перевіряє працю всіх фабрик та окремим наказом заборонила торгівлю такими папіросками з недокурків. Навіть найбільші мусіти муть курити тепер папіроски зі свіжого тютюну, очевидно, якщо матимуть на них гроші.

— 0 —

Обман при іспиті.

У Лондоні, підчас медичного іспиту в Ролі Коледжі викрили обман, в якому взяли участь майже всі іспитовані, які хотіли дістати Акарські дипломи.

Підчас письмового іспиту з психології голова іспитової комісії звернув увагу, що в однім менті майже 20 студентів просило одночасно дозволу вийти на хвилинку зі салі. Предсідник став підозрівати, що за тим щось криється і вислав за студентами довіреного возного, який

ствердив, що в умивальні був заінстальований скритий телефон, яким студенти користувалися, щоб порозумітися з особами, які їм помагали вийти з клопітливої ситуації підчас іспиту. Крім того за шафою, в якій сховані були рушники, знайдено кілька книжок, якими користувалися студенти.

Цілий іспит уневажнили і кількох студентів було відповідати перед судом за намагання обману.

Як малолітні повінчалися підступом.

Малолітня (14 літ) американка Марія де Робі та 19-літній Михайло Родрігес із Нью-Йорку хотіли конче повінчатися. Та найбільшою перешкодою у зреалізуванні цього плану був їх молодий вік. Тому вони рішили підступитися на обман. Попросили вони 30-літнього Йосифа Галарта і 25-літню Смі Дельгар, щоб вони дозволили під їх прізвищем взяти шлюб. Підчас шлюбу Марія Робі та її коханий були свідками і користуючись неуваги священника, який давав

шлюб, підписали акт вінчання своїми прізвищами.

Та кожна жінка має довгий язик. І Марія Робі почулася перед своїми товаришками, яким чином вона повінчалася. Очевидно товаришки подали цю вістку „довірено“ далі і „довірено“ довідалася про цю справу поліція. Молодята мали чимало з того приводу клопотів, однак найгіршим ударом для них було те що їх вінчання уневажнили.

300-ЛІТТЯ ФІНЛЯНДСЬКОЇ ПОШТИ

Фінляндська пошта святкуватиме цього року гарний ювілей, а саме 2. череня 300-ліття її існування. В 1638 р. шведський король створив цю державну установу. У ній ку а ювілеєм пошти уладати у Фінляндії великі давніх поштових марок, листівок та листів старими поштовими печатками. Той ювілейний ювілей зацікавить усіх філіателістів.

МИСТЕЦЬКА ВИСТАВА КАТЕДРИ В РАЙМСІ

Саме тепер почалася в Парижі мистецька вистава з катедри в Раймсі, яка час світової війни перенесла з катедри в пещерного місця. По 24 роках привезли її до Раймсу. Серед тих творів є різні твори мистців Альфреда Дієра та Луї Наха.

ШАХИ У ШКІЛЬНОМУ НАВЧАННІ

Відомий шаховий мистець Богомолов, який по втечі з СРСР осів в Німеччині, а в містечку Трієр жився, дістав тепер сензаційну шахову партію. А саме в доручення бендського уряду він вилучив по середніх школах відчити про шахові мистецтва, демонструючи при тому партії. Його праця входить до плану праці ди шахів серед молоді та війська Трієрщини, яку веде організація „Кraft und Freude“.

КРАЩЕ ВОЮВАТИ ПЕРОМ ЯК МЕЧЕМ

Коли архикнязь Карло Людвік програв 1663 р. із князем Лютгарин'єм, довідався він на зі селянок під Мангаймом говорив до своїх людей:

„Буду тепер годувати багато гусей, бо знаю, що краще, щоб архикнязь воював як мечем“.

Тоді архикнязь наказав своїм сателітам довідатися про прізвище селянки і відати доручення такого змісту:

„Вивчаючи іскусу селянки зпід Мангайму казую начальникові моєї канцелярії згадати про те, що тепер і завжди виключно при доставці пер до моєї канцелярії буде мити на вона. Виконання цього наказу має призначити директор Вольцоген.“

Це писмо видали в Гайдельбергу, 25. лютого 1669 р. — Карло Людвік“.

ВЕСЕЛЕ.

ЕСПАНСЬКА АНЕКДОТА

Молодець полюбив дівку й заручився з нею. Вона сказала до нього:

— Якщо хочеш, щоб я вийшла за тебе, муж, віддай мені своє серце на замінок.

Молодець відповів:

— Моє серце є твоєю власністю.

— Віддай мені свій розум.

— У мене вже нема розуму від тебе, коли я стрінувся з тобою. Я нерозумний.

— Віддай мені свою честь.

Молодець поблід.

— Хай буде по твоєму. Візьми собі честь.

Дівчина сказала:

— Тепер я дотримую обітницю і від тебе замінок.

Тоді молодець відповів:

— Це неможливе. Ти забрала від мене розум. Мене вже нема. Я — ніщо і я не можу бути твоїм мужем.

ГІЗНАВСЯ

— Як, Петруско, чи мислиш заручитися з тою дівчиною, що я тобі вчора помагав при писанні листа?

— Не знаю, таточку.

— А що ж він сказав?

— Він сказав: „Петре, ти ставиш мене в дурніший!“

ПРАКТИЧНИЙ ІСПИТ

До лічильні приймають сестер, які вимагають від них докази, що вони мають певну практику.

Одна з кандидаток заявила, що вона була в футбольній команді, третій летуним, мала страшною веслярською, батько перетягував мобілістом.

Кандидатку прийняла комісія без питань.

ДИТЯЧА ФІЛЬМОСКОП

Данко й Маруся говорять про дитячий фільм.

Дівчат. Маруся каже:

— Я хотіла бути ханом, а Данко каже:

На те Данко:

— Треба було це перед іспитом.

зати, тепер уже запізно.

Китай, Абіссинія та Австрія — предметом на рад найближчої сесії Ради Ліги Націй.

В Женеві оголошено денний порядок найближчої сесії Ради Ліги Націй, що почнеться 9. травня; на ньому порушать справу Китаю, визна-

вання анексії Абіссинії, утікачів з Австрії та кілька адміністративних справ.

СССР зосереджує військо на Далєвому Сході.

Консулат ССРСР повідомив подорожні бю-ро у Шангаї, що ССРСР перестав видавати візи на переїзд крізь Сибір. Причина мабуть у тому, що сибірська залізниця перетяжена транспор-том війська на Далєкий Схід у зв'язку зі за-гостренням японсько-совітських відносин.

НОВІ ПОГОЛОСКИ ПРО ЯПОНСЬКИЙ ДЕ-САНТ У ПІВДЕННОМУ КИТАЮ.

У Шангаї знову появилися поголоски, що японці думають висадити десант у південному Китаю. На висоті Амой і Фучіая зосереджено більшу кількість японських кораблів.

Наймодніші матеріали

жіночі і мужеські сукна

поручає у величезній виборі

Дім Моді

Львів
Марійська
Площа

Новий Європейський Готель

ного прелєгента за перший досі конспект цього роду. І булоб справді великою шкодою, якщо він, разом з усіма дотеперішніми відчитами, не вийшов би друком як перший наш науковий огляд Полісся у всіх його культурних та фізичних виявах

НОВИНКИ.

— Ліси, пелеринки, краватки з футер вико-нує і поручає Юліян Глушевський, Львів, па-Капітульна 3, т. телефон 254-46. Приймаю фут-ра до переходу літом.

— Нововідкрита крамниця і робітня взуття: Григорій Боднар, Станіславів, Собіського 38.

— „Говір поліщуків“. На останньому із циклу „Поліських Вечорів“ дасть виклад на цю тему проф. д-р Іван Зілинський із Кракова у понеді-лок 18. квітня ц. р., год. 17 (не 18, як досі було) в Музею НТШ. Цього самого дня кінчиться ет-нографічна вистава „Полісся“ в Музею НТШ. І можна відібрати речі, закуплені з відділу при-кладного поліського мистецтва.

— Чайний вечір. В неділю 17. ц. м. в год. 19-й відбудеться в „Молодій Громаді“ чайний вечір при ласкавій участі пань: Лесі Кривішської, Іри-ни Ярославичівної і Слави Грибенюківної. Вступ для членів т-ва та учасників клубу.

— Чергові сходили українських адвокатів, членів СВА, відбудуться в суботу 16. ц. м. в год. 7-й вечором у власній домівці (дім Центробан-ку) при вул. Костюшка ч. 5. На сходинах виго-лосить реферат м-р М. Прийма на тему: „З кар-но-касаційної практики“. Участь членів обяза-кова.

— Українську рапсодію відомого нашого ко-мпозитора В. Барвінського виконає симфонічна оркестра львівської філармонії на своєму X. симфонічному концерті 19. ц. м. в сазі Велико-го Театру. Оркестрою диригуватиме директор філармонії з Шененінгу в Голляндії І. Наймарк. Крім того на концерті виступить як соліст С. Гольдберг. Оркестра виконає крім того твори Вебера, Мендельсона, Бетовена і Гольдмарка.

— Ревію п. н. „Лебедина пісня“ повторюють в неділю 17. ц. м. в год. 6-й вечором учениці VIII. кл. гімназії СС. Василянок у Львові у влас-ній сазі при вул. Длугоша 17 а.

— Не хоче знати української мови. Повно-власник Івана Чопка с. Миколи д-р Р. Лізен-берг, адвокат з Немирова, дістав відповідь на свою апеляцію від ада. м-ра Петра Бошка з Не-мирова в українській мові тому, що обі проце-сові сторони є українцями. Окружний суд у



По широкому світі.

Американський президент Рузвельт виго-лосив з нагоди „панамериканського дня“ про-мову, в якій підкреслив приязні відносини між Заученими Державами і латинською Амери-кою.

Мексик не прийняв оферти англійського фі-ансїста Рїкєрта, що хотів закупити всю про-дукцію мексиканської нафти на 5 літ.

Совітський генерал Горбачов, арештова-ний за намаганням замах на Ворошилова, ма-буť відібрав собі життя.

Італійці скоро колонїзують Абїссинїю. В Адїс Абебі 1. січня 1937. р. було 1.600 італїй-ців, тепер там поселилося 10.205 італїйців і 43% італїйок.

ПАНЧОХИ мат. висорт. 1-60 з прир.
шовку 2-25 висорт.

поручає

Шайнохи 1
(ріг Коєрніка)

ВІСНИК „МАНОН“

ВАСИЛЬ ТКАЧУК.

ВЕСНА В ДОРІ.

— Весна! — радіють гуцули.
— Весна! — шепоче полонина.
— Весна! — ліс-дідусь повторяє.

— Весна! — і небо віщає, що на ньому

сонце розцвіло в величезну червоноку квіткою. Приїхала весна у золотий бричці, у квітах барвистих, та у вінках асінних. Цілується із сонечком, проходиться плавни. Вітається із старими поважними, до слабих припадає, па-лушого зліва дає, а молодих і малих по головах гладить. Беріжками бридзушки-жосички й фі-янки садить, а в потоках з утіхи хвилячки, як котика розбавлені вертяться, підскакують, пе-решвертаються.

І мене весна усміхом манить, хоч на хви-лину очі прищипнути та наслухати, як вона шов-кошопливими долоньками бере обличчя і пе-рестить, випастинами устами цілує безупинну. Виходжу. Насуваю козирок на бік і наче ді-твю, закружливши руки до кишені, йду там, де чути дивний голос її, щоб послухати казки її, щоб випити чашу, що подіє мені і людом гори-ща, покласти під старосвітськими дубами.

Входжу в ліс. Вітер-пустотник гоїдається на верхах оксамитно-зелених смерек, розкуйов-джує причесані берези — збитується! Залюбу-і мене за поли, тручає, танцює кругом мене, а потім з диким сміхом женється в гушавину, в берда холоди й глибоки, там, де мошфарі й чу-гайстри злізла смажуть, горішками каматають і на людську душу чигають.

Плаєм-плаєм і на „Камінецьку“ гору прав-цюю.

Кланяюся горі „Маковиці“, що наче багач-ка дівка гордо стоїть, що вона гуг найкраща, найбільша. Вітаюся з грумом „Білим Каменем“, що ніби легавий широкогрудий бадьоро спотпа-дає. Посілаю привіт понурій шпичі „Синяці“, що ще чомусь хмарне чоло має, так наче люта чогось лиха.

Червона квітка сонця розсипає свої листки по землі. У тих листках одні пташки бавляться, інші лежать неповоротно, як маляцькі діти в колісках.

Потім свої очі, що снади, як дві пташки на шпичках, беру й видаю в долину та збігаю в село.

Біжолі обїтає мою голову. Стрісаю голо-вою, щоб „жаліє не впустила“ і доволі її зо-пом. Вона летить у саз і робить кілька коїє над

улицями. Старенький чоловік із молодшим во-лосом бормотить щось під носом, відчиняє ма-ленькі дверцята, щоб і пчолі знали, що вже весна.

Ломлю з верби прутки і чухаю ним. І хо-чється отак, як бувало ще малим, ужити прутки між ноги й бити й коп-коп! — адавати, що на коні їду.

Хочу! Але — це роблять оподалік замура-ні хлопчиська, а дівчатка потовчились за руки й якоїсь весільної підспівують. Є між ними й „молода“ є й „дружки“ — от ведуться до „шалюбу“.

Чую як сопілка жалісно виграє, як він-чарі перекикуються, як прут гукається у зисо-лі берези; чую дівочу співанку, просьбу дон до матері:

... Не даєш мє за аїського
Абим панував;
То дай мє за віїтїна,
Абим гонїр мала!...

Чую, що старі й малі, птахи й звірі, дуби й смереки, вішали й берези, груні й полонини, шпичі й яруги, трави й віти, вішчарі й отари пісню весни співують.

І я пристаю до них — і собі — wraz із ними співаю гимн весни.

човатиха леден клімат. Мають теж Лали й Лана при-
везли українських спокійних крамнич, однак нема-
ють єдності і угоди. Започаткована комсомольська гро-
мадськість розбіжлась об'їхати до скаргонової пра-
ці єдиного мілан. Шевченківські роковини відбули о.
времим концертом захоронка СС. Службовців (в. мей-
на) і Радна Шюла (7. мейна). На відповідне відвідуван-
ня Шевченківських роковин читальнею „Просвіти“
старосте не згодилось, так що 9. квітня відбулись
їїмих святотні сходина членів, де виголосив реферат
або їм. Деряго і хор читальні відслідвав „Заповіт“.
— Будова Народного Дому на Ланах коменту потріб-
на, а вже і готівка в сумі 10.000 зол. Бракує тільки аго-
ди! Відстають, що слід би виникнути поза зорганізоване
жінки тих кількох роковинів, а все може піти добро.

КАЛУШ.

Шевченківський концерт. Заходом філії „Просві-
ти“ і „Калуського Воєна“ та всіх культ.-освітніх уста-
нов Калущі відбувся 27. 3. п. р. Шевченківський кон-
церт, що, як і минулими роками, стигнув повну сажу
мехів до „Народного Дому“, що прийшли відати по-
сли Тарасові. Між ними тим роком, що слід підкресли-
ти, не відбавило нікого з тих, що на такому святі-кон-
церті повинні бути. За теж дідусю добилимо підготу-
вала програма відповідала під, так сказати, в тради-
цій репрезентативній українській імпресі Калущі. Так
і видно було намагання дати щось небанально й не
перемелане те, що чуємо різ-різно. Це помітати було
яке тоді ві слова-реферату д-ра М. Воробця, що а ці-
нашому, не жарту доповому слові говорив про доцільність
і потребу Шевченкових роковин та про спосіб їх свят-
кування перед 50—60 роками. Хорові точки, всі до сля
а покій Шевченка, знову „Калуський Воєн“ під про-
водом диригента проф. М. Огуща. У всіх піснях: „За-
повіт“ Лихачевича, „Літа в неволі“ Овчинського, „Сон“
Григорія і „Свідок випиваний“ Валентина туті було
кращу руку диригента, що найшов відповідний голо-
совий матеріал. Зокрема інтерпретація та виконання
„Літа в неволі“ було мистецьке і робило помітне вра-
ження навіть на лівих. У сольових точках виступила
Місян співачка В. Дубрівка, що відповідала „Мені од-
наково“ та „Минули літа молодії“. Голосова диспози-
ція, получена з рутинною і томерментною, робила те,
що публіка, забуваючи хвилю, що прийшла на Ше-
вченківський концерт, доматалася нахилити. Інспірація
„За байраком байрак“ (М. Петик і М. Когут) та до-
ля декламації („Сон“ В. Барнича) доповняли програ-
му цієї святотні імпреси.

ЛЮБЛИН.

Кілька українських родин перенесли в останніх
днях з Люблина в дальші міста (до Любартова, Лодзі,
Лонжана Тарнова). Чи це сталося випадково, чи на-
роком, годі згадувати. Відійшли туди, але дообрі члени
нашої громади: дир. Верещинський, скарб. урядовець
Романко, інж. Бородайкович, інструктор співи в кура-
торі Хмара. Люблинська українська громада посто-
рочила їм гідно, аложаючи при цій нагоді кругло 60 зол.
на Річку Шюлу у Львові. Підчас прощання багато
присутніх плакало.

Митарства з концертом у честь Т. Шевченка.
Галицька громада в Любліні вже давно приготу-
вала до Шевченківського концерту в Любліні. Та в ча-
сі шуму за Літву не хотіли дати дозволу, оскільки
радишні влаштувати цей концерт у малій домівці
міжцятів. І концерт відтінгувався. Плава, що то за-
свідчує, бо досі рік-різно був в Любліні Шевчен-
ківський концерт у більшій залі і ніхто не робив пе-
реступу.

Роздмухують справу Гриньків. Архикатолицький
Люблін розвівся у неділю 10. п. м. по стінах своїх
мурів та ширині великі оголошення „служби млодих
О. 3. Н. Окренгу Люблін“. В них оголошеннях подають
до відома, що „малошлюбна рокета оружоних вру-
чків на Лану польського народу і вольності католиць-
кого“ відхилилась, що за 3 місяці прибуло 5.000
(спільно переселенці) „малошлюбних“. Натякають на
Гриньків і на „конверти“ та нахилиють, щоб скла-
дати гроші на мисливщини і польські знажки, які
мають достатньо під стіжку кожного „малошлюбного“,
члени в Гриньків.

ДРОГОБИЧ.

Рухомий показ „Соколя“ в Дрогобичі. В неділю
16. п. м. Сокольське гніздо в Дрогобичі відбуло рухо-
вий показ на сцені української гімназії. Вечір показу
це тощо (не забути перша українська імпреса, що по-
казалася тощо в Дрогобичі — громадськість до того ще
не прийшла) при кількох змінах на сцені світлом, що
тощо мав вост. амальніма гнізда побр. Андрійський
гнізда Т. та побр. А. Максимовичів. До світу отагнуло
15 осіб, у тім 12 побр., 18 учеників і 15 посестер.
8 черги побр. Максимовича ала вост. італійською
„Соколя-Батюка“. По приймі і туніративі „Гнізда“
Міжцятів присутні соціальний гнізда. У черговій
чоті побр. м-р Черенко виголосив реферат про на-
в. в рутині амальніма організації. В дальшій чоті
виступили амальніма 8 амальніма італійської „Зрин“
виступили амальніма ритмічний прорух посестер (12 осіб).
Добрий амальніма на рухомий західніти в II рою

побратимів, що вправляли (7) на поручі в початко-
вому отуні. Дуже гарно відтінкували козачи побр.
Андрійський і посестра Заблонька. Вежі побратимів
виступили дуже гарно й ефективно. Ритмічним танком
посестер (трохи за сумна медольді) амальніма першу
пастину повину. Точки чергувалися скоро, так, що ам-
альніма італі, чого соволи так сміються. По перерві
амальніма два віддали на поручі: наперед 7 посестер,
що амальніма востіку сажу та сажісти на тому тям-
ному приладі (Борисівка, Морозівка); вправляли вони
в середньому й амальніма отуні; потім побратими (7),
що вправляли на висоті середнього отуні. На перше
місце амальніма дуже добрий Андрійський. Памати
добрий амальніма, бо всі гарно викінчували вправи. У
амальніма вправах посестер (12) „У лісі літом“
буто памати великий амальніма праці рухоніток над справ-
ним амальніма тямних елементів. У доліжкових
вправах побратимів (4) амальніма своєю сажу побр.
Піли. Дуже добра була амальніма на дві пари в ори-
гінальних гуцульських стріпах. Як бачимо, соціальні
гнізда дорожать українськими нап. танками і впра-
вляють їх самі та пропують назовні. Співом амальніма
вежі посестер. Живим образом, що амальніма всі
родини спорту та амальніма гніздам амальніма по
направу гарно й амальніма сажу. Жаль, що публі-
ка було мало і що є амальніма. З морального боку гнізда
підписали і може бути гордо на свою працю. „Соколя-
Батюка“ амальніма побр. О. Вальчик і побр. В. Тихола.
Дад.

Спорт.

СКЛАД УКРАЇНИ НА МЕТЧ З БУДАФОКОМ.

До сензаційного метчу з мадлярською ліговою дру-
жиною Будафок-ом амальніма Україна в тямні складі:
Босий, Воробець, Міхалюк; Романів, Гомоський, Кра-
савський; Богурат, Тихола, Мильшот, Скоць і Ма-
гоцький. Як бачимо, склад амальніма, який під по-
пору може Україна амальніма і при тому слід амальніма
ти, цей склад дуже мудро амальніма. Тому можда
сподіватися, що дружина чорно-червоної сажу д.
добре і амальніма амальніма амальніма. Метч України з
Будафок-ом амальніма в амальніма 17. п. м. в год. 4. по-
пол. на грині Погоні. Амальніма амальніма амальніма
млодших дружин.

В пенеділок 18. п. м. гратимо львівська Погоня із
Будафок-ом теж у 4. год. попол. Як амальніма амальніма
дється в год. 2. попол. отріча — Україна — Стинелі за
мистецтво амальніма

СПОРТОВІ НОВИНКИ.

Зоря — Степ. Перший цього року тваринський метч
обох наших Ц-елюсових дружин амальніма в амальніма
в год. 2. попол. на площі Сокола-Батюка. Обі дружини
амальніма на мистецтві у своїх групах і вони обі стрі-
нують амальніма у фіналах Ц-елюсів. З тієї причини амальніма
млодшій метч амальніма амальніма амальніма. Котра
дружина амальніма?

Хто здобуде футбольне мистецтво в подинних
державках. Майже у всіх краях амальніма амальніма
мистецтва. На Мадлярщині амальніма амальніма мистецтвом
с ажже Ферешварош. Друге місце амальніма Гунгарія, тре-
те Уйпешт. Мистецтво 6. Амальніма амальніма Радіоді,
друге місце амальніма Спорталіо, третє Амальніма. В Італії
черговість гори амальніма: Ювенту, Амальніма, Трі-
естіва. У Франції амальніма Само перед ФЦ Сет та Амальніма
Марсей. Три амальніма дружини Югославії — Бяго-
розамий С. К., ГАСК і Амальніма. У Швайцарії
перше місце амальніма ФЦ Логано, перед ФЦ Волея і
Грасгоперо. У першій Амальніма Ллі перше місце
амальніма Ерсеах, друге Престоа. У II. Ллі на першій
млоді стоїть Амальніма Вілі. Лідером Шотландії є Амальніма

На допомогу студентству.

Виказ дальших жертв.

Зложив в золоті: Одноразові датки по 100: т-во
„Просвіта“, Львів; О. Левницька і С-жа, Львів. По 50:
Р. С. У. К., Львів; Пром-Банк, Львів, о. Кіста Юрій (абір-
ка), Ярослав; інж. Тищенко, Здолбунів. По 15: Ам. ча-
сол „Мета“, Львів; кооп. Євиста, Болехів. По 10: д-р
Гинилевич Ярослав, Львів; „Народня Торговля“, Львів;
службовник „Маслосоюзу“, Стрий; дир. Філар, Добро-
миль; о. Микола Бізєцький, Пашків. По 5: Юринєць
Льонгін, Шидлів; церква, Куропатонки; гр.-кат. парох.
уряд, Веладі; гр.-кат. парох. уряд, Жунає; проф. М.
Федевич, Перемишль; Кошур Іван, Варшава; о. Мари-
нович Осип, Вісьсько; Марія Палейкіна, Львів; чнт.
„Просвіти“, Заліська Воля; о. Проць Йосиф, Сятин;
д-р Муринюк Михайло, Сятин; о. Гураць Іван, Водин-
ки; Українбанк, Рава Руська; кооп. „Самопоміч“, Кни-
гинці; д-р Кульчицький Леся, Львів; радн. Рак Ангін,
Львів; о. Гаврик Іван, Рогатин; Філія „Просвіти“, До-
бромилі; чнт. „Просвіти“, Вісьсько. По 3: Скретович
Володимир, Галич; О. С. К., Добромилі; д-р Паслав-
ський Василь, Добромилі; о. Зинівий Кузьмович, Со-
коляка. По 2: Галєцький Борис, Готів; Білинська Ві-
кторія, Бережани; Бучинський Степан, Олірні; Маринюк
Зинівий, Олірні; Числик Іван, Дубравка; о. Олшакевич
Степан, Кувинько; Найді; о. Морозів, Жабі; Кожух

Р. Ш., Добромилі; радн. Яворський Йосиф, Добромилі;
Рейнарівич Осип, Добромилі; д-р Бізєцький Юрій,
Добромилі; д-р Антонович Степан, Добромилі; гр.-
кат. парох. уряд, Лопушани; о. Роман Бачинський, Раків
По 1: Ільницький Ярослав, Львів; Миронюк Іван, Дам-
тр; Марія Мудра, Добромилі; дир. Карамасиний, До-
бромилі; м-р Терешкович Зинівий; о. Юліан Паук,
Дуба. По 0.50: інж. Рокетський Теофіл, Львів; інж.
Турко Григорій, Добромилі. Рівні; гр.-кат. деканаль-
ний уряд (абірка), Бережани 40; громадник Рак Русь-
кої 25; службовник „Дністра“, Львів 30.50; працівник
„Фортуни Нової“ 30; д-р Даврович Мариня, Львів 25,
о. Куряка Петро (абірка), Чорний Острів 23.05; службо-
вик фірми „Будущістю“, Тернопіль 21.05; гр.-кат. де-
канат (абірка), Болехів 23; П. С. К. Бучач 20; д-р Сав-
зар Роман (абірка), Бучач 19.42; Філія „Союзу Укра-
їнок“, Копичинці 8; учні Р. Ш. в Яворові 6; абірка з Ра-
ви Руської 6.20; абірка з Корів 5.40; Марія Тимашів,
Жабі 4; гр.-кат. церква, Григорія (памальніма на Кру-
тині) 3.21; д-р Лаврівський Володимир, Бережани 2.50;
дир. Чорний Степан 1.50; паржа в Целеві 4.40; пар-
жа в Мезишіві 4.61; о. Богдан Овримович, Заліська
10.50; о. Іван Маджа, Басівці 2.90; о. Володимир Сав-
бодин, Рівно 4.50. Загалом сума датків 984.54 зол.
Вейм П. Т. Жертводавцям складаю щире подяку.

За Академічне Душпастирство:
о. д-р Іван Гриньох,
Львів, пл. са. Юра 5.

Нові книжки й журнали.

ЖУРНАЛИ.

ВІСНИК. Місячник літератури, мистецтва, науки
й громадського життя. Рівня VI. Кн. 4. За квітень,
1938. Львів. Зміст: Ю. Клея: — В. Я.: Урток, —
С. Кушніренко: Герасимів, — М. Грива: *** — Л. Ма-
севич: Останній пророк. — В. Пилипчук: Ідеологія по-
вої Вілорусії? — Р. О.: Шарль Моррас і французький
націоналізм. — Т. С.: В гостині у мисливця, — В. Д.
Гобард: Чи буде Африка притиною нової війни? —
Курт Ріс: В голівудській кулі. — В. Дошоп: Віде-
ї Київ. — Гордій Янр: 12. березня, — Олена Теліні:
Сліпа вулиця, — ***: Московський процес. — Остання
Бургардт: Царство сатани — Ізоль Бут: Гринько-
фільософ і його пан. — М. Л.: З пресоного фільму, —
Бібліографія. — Від Адміністрації.

ДЗВОНІ. Літературно-науковий журнал. Рівня
Ч. 1—2 (82—83). Стень-лютий, 1938. Львів. Зміст: Н.
Корольова: „Була Івана Русь старина“. — Ш. Руєт-
велі: Витязь у тигрої шкурі (переклад М. Бажан). —
Д-р Б. Павловський: Група та її амальніма. — Проф.
М. Чубатий: Відродження амальніма у Франції (об-
сервації та рефлексії з подорожі). — О. Мошур: У
амальніма. — В. Т. Садівський: Народні. — О. Самойлович:
Емігрантське. — о. д-р С. Самара: Релігійні основи
адамського життя (докладження). — В. Залозецький:
Українське державне будівництво і його відношення
до історичних стилів (докладження). — Д-р Василь Ле-
вницький: Дмитро Боршаківський. — Н. Чума: Фран-
цузькі літературні нагородки. — В. Корольова: Останні
Мерта, зворед. — Хрещів. — Радичів. — З преси
і журналі, — Нові амальніма.

ШЛЯХ ВИХОВАННЯ ТА НАВЧАННЯ. Тридів-
ник, Орган „Всесоюзної Поліції Українського Виступ-
ства“. Рівня XI. Ч. 3. Жовтень—грудень 1937. Львів.
Зміст: І. Філіпчук: Школа в Горині, — Гр. Тереще-
вич: Корольова в нахилі, — Е. Вронська: Як амальніма
праці та як амальніма. — Д. Сокульський: Пед-
гогіка культури. — З амальніма амальніма амальніма. —
Огляд амальніма, амальніма і амальніма уряду. —
Кратка й реценції. — Бібліографія.

Театри.

Великий Театр:

Субота 16. 4. вистави нема.
Неділя 17. 4. год. 7.30 „Ром-Марі“.
Понеділок 18. 4. год. 3.30 попол. „Ром-
Марі“, год. 7.30 „Ром-Марі“.
Вівторок 19. 4. Х. снєф. концерт, ди-
ригент: Ім. Ноймарк, солот. Ш. Гольд-
берг.
Середа 20. 4. год. 7.30 „Ром-Марі“
Четвер 21. 4. год. 7.30 „Ром-Марі“

Театр Рівногородностей:

Субота 16. 4. вистави нема.
Неділя 17. 4. год. 7.30 „Подружжя, а-
жже мало“.
Понеділок 18. 4. год. 2.30 попол. „По-
дружжя, ажже мало“. Год. 7.30 „Подруж-
жя, ажже мало“.
Вівторок 19. 4. год. 7.30 „Подружжя,
ажже мало“.
Середа 20. 4. год. 7.30 „Подружжя, а-
жже мало“.
Четвер 21. 4. год. 7.30 „Подружжя, а-
жже мало“.

Український Нар. Театр ім. І. Тобіле-
вича.

КАЛУШ:

17. IV. Любова пісня.
18. IV. Орфей у пещі.
19. IV. Невеселим.
3 Калущі амальніма до Станіславова

Український Народний Театр ім. М. Садковського.

ІГОЛЬНИЦЯ.

16. IV. Маруся Богуславна.
17. IV. Мазепа.
18. IV. Гетьманська Пошукотка.
19. IV. Ой не ходи Гриню.
20. IV. Шалений муж.

КІНА.

АПОЛЬО: "Голгофа".
КАСІНО: "Голгофа".
КОПЕРНИК: "Голгофа".
МЕТРО: "Дон Боско" реж. фільма.
ПАНО: "Голгофа" пасивна фільма.

ФОТОПЛАСТИНОК:

(па Марійська 8).
"Югославія".

ФОТОПЛАСТИНОК "Світлоїд" (Пасаж Гавсманна ч. 7):
"Америка".

Львівське Радіо.

Субота, 16. квітня 1938.

6.15—8.00 Радіошкола аудіція; 12.05 По-
лучення аудіція; 13.45 Музика з пл.;
14.45 Вальс із пл.; 15.15 Програма на
аудію; 15.20 Технічна співпраця; 15.30
Театр Уми для дітей: Оповідання про
маленького лисичку Готфрида; 16.00
Мовилово: "Дерево хреста" у вик. хору;
16.15 Творчі на сир. і ор.; 16.30 Актуаль-
на гуртня; 17.00 Окремі та Воскресен-
ня, мистери з муз. І. Чеза; 17.45 Наша
аудіція; 18.00 "Чудо на пустині" ауд.
для дітей на осн. Лягерска, Радіона су-
боти; 20.00 Вечір співачок, ор.; сол. хор,
11.30 Мокшані "Кавалерія Рустіана" оп.
Маскара у вик. артистів мажорської Лі
Скал, після опера Ост. вістки, Метеоро-
лог, комуналіст; 23.00 Салонна музика
з плет.

Неділя, 17. квітня 1938.

8.00 Сигнал часу; 8.05 Що чувають се-
м'я хайборія; 8.20 Віска, ор.; 9.00
Григор, з Витанку канонізації А. Бо-
ю; 12.00 "Великий" опов.; 12.20 Му-
зика, спів; 14.30 Весела ауд. для дітей;
15.00 Ауд. для селян; 15.30 Нар. співачка,
аудіція; 17.30 "Великий" вільного
мистецтва; 18.00 Великий перекладальник,
ауд. ауд.; 20.00 Великий на сир. і мо-
ло, слово-муч. ауд.; 20.45 Програма на
аудію, боксисти; 21.00 "Та йой"
ауд. ауд.; 21.30 Солов'ї: скринка, форте;
22.30—24.00 Тан. музика з пл.

Понеділок, 18. квітня 1938.

8.00 Сигнал часу; 8.05 Концерт салон.
ор.; Після богослуження в год. 10.30 З
оперної музики, пл.; 11.10 Муз.-ж. ауд.;
12.05 Муз. порок: симф. ор.; 13.00
Випускні вільного мистецтва, ауд. для де-
тей; 13.20 Рок, концерт; 15.00 "Динус-
мус" слово-муч. ауд.; 15.25 Рок,
концерт у вик. оперної ор.; спів; 16.00
Театр Уми: Як опришок Голубчик убив
Бого; 16.30 Біла, режиса; 17.00 Ор.;
спів; 19.00 "Оптус на Личаків" рок,
концерт; 20.00 Окремі вістки; 20.15
"Весела плет" оп. Лягара, у перерві
кого год. 21.00 Вел. динус; 22.30 Ляка
музика з пл.; 22.50 Ост. вістки; 23.00—
23.30 Тан. музика з пл.

ЗАКОРДОННЕ РАДІО.

Субота, 16. квітня 1938.

БЕРЛІН 13.30 Після, 15.00 Улюблені
вільний ор.; 19.10 Оп. мелодія; ВІД-
ГОРОД 20.00 Нар. пісні; БРЮСЛЬ Ф.Л.
21.00 "Драма Христ" ор.; Бона, 22.10
Маритана" оп. Валери; БУДАПЕШТ
12.05 Вок. концерт; 13.00 Ор.; 17.30 Форте;
18.40 Біла, 21.15 22.00 Цит. муз.; ВІДЕНЬ
12.05 13.15 Рок, концерт; 19.10 Форте, кон-
церт ес-дур Бетовена; КОШНИЦ 14.00
18.30 Вістки, 18.00 Академія самоосвіт-
ного кружка учнівців руської реал.
гимназії в Мушача; МІЛІНО 17.15 Танк.
музика, 19.30 Рок, концерт; 21.00 Ор.;
22.00 Голоси світа; ПРАГА 16.30 Концерт
хору, 17.55 18.00 Театр Уми (нім.); 22.30
Пісня; РАДІО ПАРИ 19.00 Форте, 19.15
20.15 Після, 20.30 21.00 Театр Уми, 21.10
Лабарет, 22.05 Симф. музика, з участю
хору; РИМ 17.15 19.30 Рок, музика, 21.00
21.00 23.00 "Класика" опера Арманда
Ля Рока Пародія; СОФІЯ 17.30 Популяр-
на музика, 19.15 Форте, 20.15 Співа, 20.45
21.00 Концерт.

Неділя, 17. квітня 1938.

БЕРЛІН 16.30 Муз. драбінка, 19.25 Рок,
аудіція, 20.00 21.00 "Весела плет" оп.
Лягара; БУДАПЕШТ 12.40 Концерт оп.
ор.; 17.00 Цит. музика, 19.00 Ор.; кон-
церт, 22.45 Віска, ор.; ВІДЕНЬ 11.30
Нар. мелодія, 18.00 Рок, музика, 14.00
Великий танець, 18.15 Контрабасна нар.
музика, 19.10 20.00 21.00 "Дум Голубчик"
Едифора" оперетна Штисла, 22.30
Танцюва музика; ДАЛТШІНДЗЕНІКР
16.00 Дута ор.; 17.00 "Дас Галені" коз.
Філа, 20.00 21.00 Вес. вечер; КЕЛН 19.30
10.00 21.00 "Нічниця" оп. Д' Альберга;
КОШНИЦ 18.00 Гуртня, хор; МІЛІНО



Позрі Єдині українські шоферські курси

Прованжені українськими фаховими силами, поруча-
ються всім, що хочуть здобути всестороннє знання
в ділянці моторизації та забезпечити собі певний про-
житок. — Інформації в листи щодня.

Львів, вул. Сикстуська 43. — Телефон 271-55.

ЩИНИ "МАСЛОСОЗУ"

Львів, 15. квітня 1938 р.

1 кг. масла десерт. бльон. без оп. 3.55 зол.
1 кг. масла бочков. вид. з опак. 3.60 зол.
молоко 18—19 сот.
(випи копа) 3.00 зол.
Тенденція на масло зростає, на мо-
локо й йиця спадна.

ОПОВІСТКИ.

ПОРЯДОК БОГОСЛУЖЕНЬ на час
Страстного тижня і Великих Свят у
храмі Св. Спаса, Неділя 17. квітня:
Утренья в годні 6-й раню. По Слво-
словію коло год. 7-ої свачення шукот.
Сповідь від год. 6-ої раню. Зрештою по-
рядок богослуження, як звичайно в неді.
Понеділок 18. вівторок 19 і середа 20.
квітня: Сповідь від год. 7-ої раню. В
год. 7.30 Часи, по часах Служба Божя
Пржедосв. Даря. Четвер 21. квітня:
Сповідь від год. 7-ої раню. В год. 8.30
раню соборна Сл. Б. Василія Вел. з Ве-
чірнею. В год. 6-й вечір: Страсти; під-
час страсти віршів сповідь нем. У-
вага: На час читання Страстей і на Во-
скресну Утренья вірші можуть купити
потрібні свічки в церкві. П'ятниця 22.
квітня: В годні 9-й раню Царстві Час.
співачи, вірші коло год. 10.30 Ви-
несення Плащаниці. В год. 6-й вечір
Надгробна Утренья. Субота 23. квітня:
В год. 9-й раню Сл. Божя Св. Василія
Вел. з Вечірнею. В год. 5.30 вечір
Надгробна і положення Плащаниці на
Престолі. В год. 6-й вечір Обід і Во-
скресну Утренья. Неділя 24. квітня — Во-
скреснення Христове: В год. 6-й раню
божичка читав Сл. Божя Братства М. Б.
Н. П. В год. 7-й і 8-й читані Сл. Божі.
В год. 7.30 благословення пасок. В год.
9-й соборна співачи Сл. Божя (без про-
мови). По співанні Сл. Б. (год. 11) оста-
тня читані Сл. Б. (12-та). В год. 5-й
вечір. Вечірня і проповідь. Світлий По-
неділок і Світл. Вівторок 25. і 26. квітня:
порядок богослуження, як звичайно у
свта. Увага: В Топіку неділю 1. трав-
ня на Вечірні початок Мавсикх Бого-
служення.

КУПНО - ПРОДАЖ

КОШИКАРСЬКІ ВИРОБИ усього роду
найдешевше в одному джерелі, в укра-
їнській фірмі "Саліко", Львів, ул. Ли-
чаківська ч. 27. 818 1-10

РІДКІ НАГОДИ! Поверхова нова побіч
першу, готівка 9.000, довг 11.00 — Дім,
город сад, при трасі 16.000; — Ком-
фортава вілла, горішки, гараж, готівка
12.000—Поверхова нова баня 17.00, готів-
ка 12.000 "Трансакція" Львів, Длугоша
ч. 1. 821

ДВОПОВЕРХОВА нова, комфортава
чиши 7.200, довг 40.000, готівка 35.000
"Трансакція", Длугоша 1.

ДІМ НОВИЙ, 6 кімнат, близько трасі
готівка 10.000, довг 5.000 "Трансакція"
Львів, Длугоша 1.

КАМЕНИЦЯ двоповерхова, нова, перша
дільниця, готівка 30.000 "Трансакція"
Львів, Длугоша 1.

НОВА КАМЕНИЦЯ комфортава, без так.
сп. при трасі, баня 7.000, готівка
30.000 "Трансакція" Львів, Длугоша 1.

ДІМ НОВИЙ і чотири мори поля при
лінійній розсадці, ціна 25.000 "Транс-
акція" Длугоша 1.

КАМЕНИЦЯ нова, комфортава, без так.
сп. готівка 23.000, баня 2.000, "Трансак-
ція", Львів, Длугоша 1.

ДВОПОВЕРХОВА нова, повнокомфорта-
ва, 300 сивих городів, баня 21.000, готів-
ка 35.000 "Трансакція" Львів, Длуго-
ша 1.

КАМЕНИЦЯ поверхова, нова, комфорта-
ва, без таксі, баня Потопського, баня
6.000, готівка 32.000 "Трансакція", Львів,
Длугоша 1.

НОВА, комфортава, двоповерхова, баня
господарства 48.000, готівка 42.000 "Тран-
сакція" Львів, Длугоша 1. 821

ДИТЯЧІ піски від 18— зол. та всім
реператі, ціна конкурентна, поруч
фірма Кік, Львів, Жовтєвська 17. 871-64

ЛЕДІВНІ, кухонні машини, прилади,
замки безпеки, Рентген, Лягара
ч. 37. 782-44

ГОДИННИКИ, біжутерія, столове од-
ло, п'ятери, кристали, найдешевше у
паш. Паніер, Ринок 23. 8-8

ШУКАЮТЬ ПРАЦІ

АПЛІКАНТ з правом виступати шва-
м'єм у адвокатів на сироні, умі-
нах, Уголосення до Адміністрації
"Л" під "Апеліація". 817-18

РІЖНІ

ФРАНЦИШОК ГЛАСГАЛ — укр. те-
дентист теор. Львів, Пасаж Гавсманна 1.
873-34

НА ШЛОБИ та забави — укр. ви-
тоді, смолінові, франкові вишківки, Ко-
лонат 10, тел. 215-37. Ціни низькі. 814-14

НАКРИТТЯ столові, срібні й асфаль-
порушає найдешевше Вальс, Дім
Шайнхей одні. Там пречинийи
напрата гостинища і біжутері. 814-14

ВІЛЛЯ "Дністер" у Гребені преч-
но положена, 16 кімнат з їдальнею і
хлепо (уладкована) сара до апарату
цілості, елект. водопровід, ванна, Окре-
ти до "Радіо Служб", "Дністра" Дім
Руська 20. 821-14

ЛІКАРСЬКА ПОМІЧ

Д-р Богдан Гординський

ординув у внутрішніх надзах.
Львів, Вишневецьких 1.
771 (напроти Еміграційного Дому). 814-14

ОГО ОШЕННЯ.

II. Оголошення.

XXIV. ЗВИЧАЙНІ ЗАГАЛЬНІ ЗБОР
АНКІОНАРІВ
ЗЕМЕЛЬНОГО БАНКУ гіпотечного
вбудується 30. квітня 1938 в Львів
Банку у Львові, при вул. Славянській
14. I. в год. 11-й.

Порядок нарад:

- 1) Відкриття і вибір Прездіяла
гальних Зборів.
- 2) Звіт Наглядної Ради з діяльнос-
тями Банку за рік 1937, акціонери
звіту, бізнесу, як також рахунок при-
їзків за рік 1937 та укладення бан-
торя Дирекції і Наглядної Ради Банку.
- 3) Родія зиску.
- 4) Вибір 4 членів Наглядної Ради
місце тих, що уступили.
- 5) Внесення акцій до 5 ст. статуту.
До участі в Загальних Зборах
необхідно мати акції Банку згідно
не 7 днів перед Загальними Зборами
свої акції або повноваження, надані
коном. Управління до вступу на Збори
стануть легітимні.

Акціонери, які репрезентують менше
1/10 частину акційного капіталу, не
жуть найдешевше 14 днів перед Загаль-
ними Зборами аголосити даний
ли до порядку нарад.

Львів, 28. березня 1938.

ДИРЕКЦІЯ
ЗЕМЕЛЬНОГО БАНКУ гіпотечного
Акційної Співки у Львові.

МИСТЕЦЬНІ величезні космо-
ТІВКИ, ОРИГІНАЛЬНІ КОСМО-
НІ ПИСАНКИ, ГУЩУЛЬСЬКІ
ЛЕМКІВСЬКІ РІЗЬКИ
поручає у великому виборі
дешевих цінах

Союзний Базар

1476 РУСЬКА 21.

Жадайте тільки мушкетерів

"МІКА"
Львів, Городецька 12
Тел. 235-50

За редакцію відповідає Олександр Костик.

Знає Вільямича Співача "Діло".

З доукарні Вид. Співки "Діло", Львів Ринок 1.